ALLEGATO: LE CANDIDATE E I CANDIDATI DELL’EDIZIONE 2022 DEL CINQUANTESSIMO ANNIVERSARIO DELLA FC (E DECIMO ANNIVERSARIO DEL PREMIO)

1. Giovanni Ferretti (Università degli Studi di Roma Tre). Tesi di laurea Triennale in Scienze

storiche, del territorio e per la cooperazione internazionale (a.a. 2020-2021). Orsini e

cappuccini a Bracciano.

Relatore: Prof. Andrea Vannini.

2. Marta Giannini (Università degli Studi di Roma ‘Tor Vergata’). Tesi di laurea magistrale in

Storia dell’Arte Moderna (a.a. 2020-2021). La pala di Girolamo Muziano nella Collegiata di

Anguillara Sabazia: una nuova ricerca documentaria.

Relatore: Prof. Barbara Agosti.

Correlatore: Prof. Francesco Grisolia.

3. Francesca Marchi (Università degli Studi della Tuscia). Tesi di laurea Triennale in Archeologia

medievale (a.a. 2020-2021). Monterano medievale. Un survey sul circuito murario del

castello.

Relatore: Prof. Giuseppe Romagnoli.

4. Miriam Russo (Università degli Studi della Tuscia). Tesi di laurea magistrale a ciclo unico in

Conservazione e Restauro dei Beni Culturali (a.a. 2020-2021). «Dio le pose nel firmamento

del cielo» (Genesi 1, 17). La Creazione degli Astri a Palazzo Altieri.

Relatori: Prof.ssa Valeria Valentini; Prof.ssa Maria Ida Catalano.

Correlatori: Dott.ssa Maria Beatrice De Ruggieri; Dott.ssa Federica Zalabra.

5. Giulia Saraulli (Università degli Studi di Roma ‘La Sapienza’). Tesi di laurea triennale in

Scienze dell’Architettura (a.a. 2019-2020). La Chiesa della Madonna del Riposo. Studio

storico e ipotesi di restauro delle superfici murali esterne e progetto illuminotecnico.

Relatore: Prof. Maria Grazia Ercolino; Correlatore: Prof. Michele Asciutti

6. Michela Schettini (Università degli Studi di Roma Tre). Tesi di laurea magistrale in

Architettura-Restauro (a.a. 2019-2020). La villa romana dell’Acqua Claudia. Studi, nuovi

rilievi e proposte di restauro per la valorizzazione del complesso romano.

Relatori: Proff. Marco Canciani, Elisabetta Pallottino.

Correlatori: Arch. Michele Magazzù, Prof. Mauro Saccone.

7. Erika Violante (Università degli Studi di Roma ‘La Sapienza’). Tesi di laurea triennale in

Scienze dell’Architettura (a.a. 2018-2019). La Chiesa della Madonna del Riposo. Studio

storico e ipotesi di restauro delle superfici pittoriche.

Relatore: Prof. Michele Asciutti.