



Bracciano. Presentati audiolibri Diario Lunare e Costellazione di Alfredo Tagliavia

Descrizione

Presso la Biblioteca Comunale di Bracciano si Ã¨ tenuta la presentazione degli audiolibri Diario Lunare e Costellazione di Alfredo Tagliavia.

Il 24 aprile, nella Biblioteca Comunale âBartolomea Orsiniâ di Bracciano, si Ã¨ svolta la presentazione dellâaudiolibro Diario Lunare, scritto e musicato dal professore di filosofia Alfredo Tagliavia e pubblicato da Edizioni Progetto Cultura.

Alla presentazione hanno partecipato le professoresse Alessandra Bertoldi, in qualitÃ di moderatrice dellâevento, e Viviana Ravaioli, creatrice dellâopera âFuturoâ, la cui versione digitale Ã¨ stata usata come copertina del libro.

In Diari Lunari le storie ripercorrono i luoghi del cuore dellâautore nei diversi momenti della sua vita, metaforicamente rappresentati dallâarco della giornata: durante la mattina la narrazione Ã¨ ambientata nella zona est di Roma, per poi arrivare in Brasile, i luoghi della sua giovinezza. Nel pomeriggio si ritorna a Roma, per arrivare infine la sera a Bracciano, ultimo luogo cardine delle vicende.

I personaggi dei racconti sono esseri umani profondamente emotivi, vivi nella loro quotidianitÃ : uomini di provincia e di cittÃ alle prese con lâalienazione della routine. Sono storie di sconfitti che non smettono mai di lottare, riuscendo a trovare un significato universale allâesistenza, fino a riscoprire la leggerezza dellâessere e giungere a âvolare viaâ, avvolti in un soffio di vento.

Il libro nasce dallâesigenza di continuitÃ rispetto alle due opere precedenti, Microcosmo e Costellazione, creando cosÃ¬ una trilogia intrecciata da un unico filo conduttore: la vita quotidiana.

Lâautore ha poi parlato delle sue influenze filosofiche, come Paulo Freire e Pier Paolo Pasolini, che lo hanno spinto non solo alla scrittura dei suoi libri e alle tematiche dellâesistenza frammentata â una frammentazione dellâio tra cittÃ e periferie â ma anche a un tipo di insegnamento pedagogico che vede nella figura del professore non tanto un trasmettitore di concetti, quanto una guida per la crescita degli alunni, rinnegando lâimmagine dellâinsegnante come figura onnisciente e abbracciando invece quella di un ricercatore costante.

Infine, Tagliavia ha parlato delle sue influenze musicali: il jazz, la bossa nova e il cantautorato italiano. Oltre ai racconti contenuti in Diario Lunare, ha composto canzoni di accompagnamento fra un testo e l'altro, come la canzone Diario Lunare che dà il nome al libro, che rappresentano la chiave di volta per comprendere il significato più profondo della narrazione.

Lorenzo Troisi
Redattore L'agone

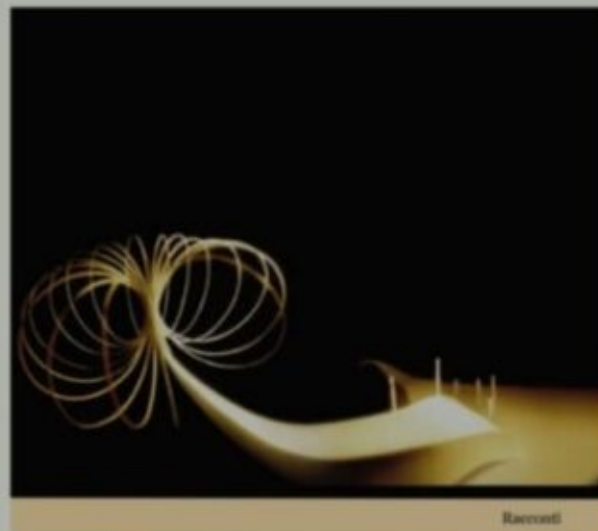
L'agone 2024



Alfredo Tagliavia

Costellazione

Viaggio in quattro tempi



Alfredo Tagliavia

Diario lunare

Racconti romani

PRESENTAZIONE DEL LIBRO, LETTURE E MUSICA

COSTELLAZIONE, VIAGGIO IN QUATTRO TEMPI

DIARIO LUNARE

INTERVENGONO

BIANCAMARIA ALBERI
ASSESSORE ALLA CULTURA

VIVIANA RAVAIOLI, SCULTRICE

PRESENTA
ALESSANDRA BERTOLDI

Presentazione dei libri:
Costellazione, viaggio in quattro tempi
Diario Lunare
Autore Alfredo Tagliavia

Giovedì 24 aprile 2025 ore 17:00
evento organizzato dalla biblioteca comunale
Bartolomea Orsini
via del Pratoterra 2
info e prenotazioni: 0699816218 -
biblioteca@comune.bracciano.rm.it



SISTEMA
BIBLIOTECARIO
CERETANO
SABATINO



1 di 8







L'agone 2024



