



Manziana rivaluta lâ??arte del collage

Descrizione

Forbici, colla, riviste, giornali, imballaggi, ritagli sono gli strumenti â??poveriâ?• per chi vuole provare a misurarsi con il collage. Unâ??arte che non richiede competenze specifiche pregresse per questo si dice che Ã? â??unâ??arte per tuttiâ?•. PuÃ² appartenere a chiunque. Del resto riconoscere il collage contemporaneo come forma dâ?? arte significa portarlo in uno spazio pubblico per celebrare la sua capacitÃ di parlare, curare, trasformare, sperimentare. Realizzare collage, sovrapponendo e incollando carte, fotografie, oggetti, ritagli di giornale o di rivista, significa non solo cimentarsi con unâ??attivitÃ creativa ma rallentare, radicarsi e ritrovare connessione con le nostre emozioni, con gli altri, con ciÃ² che davvero conta.



Dunque non Ã unâ??attivitÃ solo per bambini e non Ã un passatempo. Ã un linguaggio espressivo, intuitivo, libero che accoglie ogni etÃ e ogni esperienza. Lo hanno sperimentato due artiste del collage, Alina ed Elsa, durante il lockdown nei giorni della pandemia, quando iniziarono a condividere i loro collage online su un account Instagram. Un luogo virtuale cui, nel tempo, sempre piÃ¹ artisti fecero riferimento trasformandolo in un luogo di connessione e di scambio, il punto dâ??incontro di una vera comunitÃ entro cui scambiarsi i lavori. Per questo, le due promotrici, hanno scelto di mantenere viva quella pratica e di creare ogni anno, a settembre, una â??challengeâ?• a tema.





Mostra collettiva di collage

*il mio tempio
dell'immaginazione*

Una mostra nata da un invito lanciato online, cui hanno risposto più di 70 artisti da tutto il mondo, regalandoci la visione del loro tempio personale. Un percorso tra carta, immagini e simboli. Ogni opera è una porta su un mondo personale.

Manziana
10-11 maggio 2025

SALA DEGLI ARCHI PIAZZA FIRENZE 7

SABATO 15:00-19:00 DOMENICA 10:00-19:00

Il Collage, semplice ed accessibile, permette di esprimere, esplorare e comunicare.
Durante tutta la mostra sarà attivo uno spazio dedicato a chi vorrà creare il proprio tempio con il collage. Tutto il materiale sarà a disposizione. Sono benvenuti tutti i livelli di esperienza. I bambini possono partecipare se accompagnati da un adulto.



Quest'anno dice Aline abbiamo sentito il desiderio di onorare quella comunità in modo concreto, con **una mostra reale, dal titolo IL MIO TEMPIO**, che si terrà tenuta il 10 e 11 maggio 2025, nella Sala degli Archi di Piazza Firenze 7. Abbiamo invitato gli artisti a **riflettere sulla parola tempio**, non come luogo religioso o architettonico, ma come una metafora personale. Un **luogo di pace, creatività e introspezione**. Com'è fatto il tuo tempio, laddove ti senti sicuro, integro, vivo, o connesso al tuo mondo interiore? Il tema è originato dal nome del nostro account Instagram @thecollagetemple, su cui condividiamo i collage che ci inviano gli artisti da ogni parte del mondo.

A questa edizione hanno partecipato almeno ottanta artisti residenti in ogni dove, in Belgio, Canada, Cile, Danimarca, Spagna, Francia, Turchia.

Diverse le tipologie dei collage che sono stati esposti alla **mostra**, in una stanza **divenuta luogo pieno di visioni e simboli**. Meditativi, istintivi, ironici o poetici, i **collage** insieme hanno mostrato **un mosaico di prospettive che celebrano la natura, la memoria, o la forza interiore, il corpo, la casa, o il gesto stesso del creare**. Sono stati due giorni di mostra in cui anche gli adulti si sono messi in gioco, osservando e creando collage, sperimentando la loro creatività.

Anna Maria Onelli

(Foto di Alina e Elsa)

L'agone 2024