A Bracciano, il sindaco Marco Crocicchi presente alla commemorazione dei defunti

Descrizione

L'agone 2024

Riceviamo e pubblichiamo

Questa mattina, dopo la consueta ð••?ð••?ð••«ð••¢ð••¦ð••¨ð••§ð••¢ð••? ð••?ð••¨ð••¦ð••¦ð••?ð••¦ð••¨ð••«ð••?ð••ð••¢ð••¯ð••? ð•••ð••?ð••¢ ð••§ð••¨ð••¬ð••ð••«ð••¢ ð•••ð••?ð••?ð••®ð••§ð••ð••¢, delle ð••¯ð••¢ð••ð••ð••¢ð••¦ð••? ð•••ð••¢ ð••ð••®ð••ð••ð••? ð••¥ð••? ð•• ð••®ð••?ð••«ð••«ð••? ð••? ð••§ð••?ð••¥ð••¥ð••? ð••¦ð••¢ð••¬ð••¬ð••¢ð••¨ð••§ð••¢ ð•••ð••¢ ð••©ð••?ð••?ð••?, si Ã¨ svolta la seconda edizione di ð•• ð••«ð••?ð••¦ð••¦ð••?ð••§ð••ð••¢ ð•••ð••¢ ð••?ð••?ð••?ð••«ð••¨ â?? un momento intenso di spiritualitÃ in musica, a cura di Labirinto vocale, che ha intrecciato voci, atmosfere ed emozioni tra pop, polifonia e musica da film.
Nel portico della chiesa del cimitero, luogo intriso di memoria e silenzio, ð••¥ð••? ð••?ð••¨ð••¦ð••®ð••§ð••¢ð••ð••?Ì? ð••¬ð••¢ ð••?Ì? ð••«ð••?ð••?ð••?ð••¨ð••¥ð••ð••? numerosa per vivere unâ??esperienza di bellezza condivisa e riflessione.
Ã? stata anche lâ??occasione per presentare nuovamente â??ð•••ð••«ð••?ð••?ð••?ð••¢ð••?ð••§ð••¨ ð••¬ð••¨ð••ð••ð••¨ð••¬ð••¨ð••©ð••«ð••? â?? ð••?ð••?ð••¦ð••¨ð••«ð••¢ð••? ð••? ð••¬ð••ð••¨ð••«ð••¢ð••? ð•••ð••?ð••¥ ð••?ð••¢ð••¦ð••¢ð••ð••?ð••«ð••¨â?•, il progetto, a cura del Museo Civico e dellâ??Associazione Ti con Zero, che propone un itinerario sonoro e culturale tra testimonianze, suggestioni e racconti del nostro territorio.
Un percorso che presto si arricchirÃ del racconto di
ð••?ð••¨ð••?ð••«ð••?ð••ð••? ð•••ð••¨ð••§ð••ð••?ð••§ð••?ð••«ð••¢ recentemente scomparso, che con il suo squardo ha saputo raccontare come pochi lâ??anima piÃ¹ autentica di Bracciano

L'agone 2024