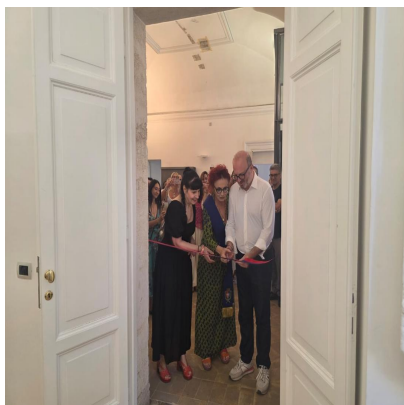


L'agone 2024



A Villa Altieri la mostra "Gazzie Rimembranza" di Monica Argentino. Biolghini: in questa mostra cuore vero di chi non si fa manipolare dal consumismo.

Descrizione

Riceviamo e pubblichiamo

Nel pomeriggio di ieri a Villa Altieri, la Consigliera delegata alle Pari Opportunità, Politiche Sociali e Cultura della Città metropolitana di Roma Capitale, ha inaugurato la mostra di Monica Argentino e curata da Roberta Melasecca "Gazzie Rimembranza", promossa dall'Associazione culturale Il Segno e con il Patrocinio della Città metropolitana di Roma Capitale.

Una mostra straordinaria che ci riavvicina a quello che è l'animo umano e la costruzione di un futuro migliore. Monica sa plasmare la materia umana partendo dalla memoria e dai ricordi. In questa mostra c'è il cuore vero di una donna, di un'artista, il cuore di chi non si fa manipolare dal consumismo, ma affronta con tenacia ogni sfida.



Così la Consigliera delegata Tiziana Biolghini.

Il titolo del progetto, Gazzie, dedicato al padre dell'artista, trae origine da un termine dialettale, calabrese, con il quale vengono denominate le acacie farnesiane. Un lavoro multidisciplinare che intreccia opere pittoriche, installazioni, azioni performative e video. Nel corso della serata sono state presentate anche due installazioni viventi dipinte dall'artista tramite Maria Carla Generali e Carlotta Valitutti che hanno trasformato il corpo in superficie espressiva. La serata si è conclusa con la performance di danza di Marie Claire Graneri