



Le sonorità mozartiane conquistano ad Anguillara il pubblico di Nobili Arti in Nobili Terre in Musica

Descrizione

Comunicato stampa

Ad Anguillara celebrato il compositore austriaco col primo dei tre concerti della terza edizione promossa da Comune di Anguillara, Claudia Biadi Music Academy con contributo della Presidenza del Consiglio regionale del Lazio

Quattro voci per un compositore sempre amato come Wolfgang Amadeus Mozart per il concerto che domenica 3 maggio 2026 ha dato il via ad Anguillara alla terza edizione di Nobili Arti in Nobili Terre in Musica. Tanto pubblico alla chiesa di San Francesco per il primo appuntamento organizzato dal Comune di Anguillara e Pro Loco Anguillara in stretta collaborazione con la Claudia Biadi Music Academy Aps e con il sostegno della Presidenza del Consiglio regionale del Lazio. Un omaggio al compositore austriaco a 270 anni dalla nascita.

Sul palco, accompagnati dal maestro Massimiliano Tisano, i soprani Michela Varvaro, Lisadora Valenza e Donatella Iaia. Con loro il basso Federico Picone. Il programma scelto dal direttore artistico Amarilli Nizza, soprano di fama internazionale e a capo della Claudia Biadi Music Academy, ha proposto alcune delle più celebri arie del repertorio mozartiano. Il pubblico ha apprezzato molto la vocalità matura di Michela Varvaro che vanta un lungo curriculum.

È piaciuta molto anche la potente voce del basso che ha intonato, tra gli altri, il noto brano "Non più andrai farfallone amoroso" da Le nozze di Figaro. Arie delicate sono state interpretate al meglio dal soprano Valenza. Ha mostrato grandi potenzialità la giovanissima Iaia, voce scoperta alla recente Masterclass di approfondimento dell'interpretazione del repertorio operistico italiano che si è tenuta presso la sala del Consorzio Lago di Bracciano. Ad introdurre i brani ed il contesto con molto professionalità l'attrice Marilia Valenza. Al termine del concerto il sindaco di Anguillara Angelo Pizzigallo si è complimentato con gli artisti e con gli organizzatori. Siamo alla terza edizione di questa importante stagione musicale e ci onora ha detto Pizzigallo essere tra i promotori di una manifestazione mirata a dare spazio ai giovani artisti e alla diffusione dell'opera quale patrimonio italiano.

Questa anno ha sottolineato il direttore artistico Amarilli Nizza proponiamo tre appuntamenti tra cui lâ??incontro in musica con un compositore contemporaneo come il pianista Leonardo Saraceni che si esibirÃ il 1Â° giugno alle 18.30 e un doveroso tributo alla Turandot di Puccini nel centenario della prima rappresentazione il 2 giugno alle 18.30 con le splendide voci del tenore Fabio Serani, giÃ molto amato dal nostro pubblico e Francesca Romana Tiddi, interprete dâ??eccezione e di fama internazionaleâ?•.

Prossimi appuntamenti

LunedÃ 1Â° Giugno 2026 ore 18.30

Chiesa di San Francesco â?? Anguillara Sabazia

Recital di Leonardo Saraceni

Musiche: Preludio op. 21 n.1, Preludio op. 14 n. 1, Sonata Fantasia op. 11, Dai Frammenti op.19, Valzer Triste, Rosâ??alba, Nascita, Meditations op. 16; Gocce; Farfalle; Vento notturno;

Passeggiata; Fili vuoti; Roma; Studi op. 7.

MartedÃ 2 Giugno 2026 ore 18.30

Chiesa di San Francesco â?? Anguillara Sabazia

Festeggiando Turandot

Nel centenario dal debutto della celebre incompiuta pucciniana

Soprano: Francesca Romana Tiddi, Tenore: Fabio Serani.

Musiche di Giacomo Puccini

I concerti sono ad ingresso libero





L'agone 2024