



ARTE, FEDE E IDENTITÀ NEL DUCATO DI BRACCIANO. GLI AFFRESCHI DELLA MADONNA DEL RIPOSO

Descrizione

Comunicato stampa

Conferenza del prof. Adriano Amendola

Introduce Elisabetta Mori

DOMENICA 19 APRILE ORE 10.30 • CHIESA DEL RIPOSO

La conferenza del prof. Amendola, delle Università di Salerno e Università di Perugia, propone una rilettura del ruolo svolto dalle immagini sacre nella costruzione dell'identità delle comunità soggette agli Orsini tra la seconda metà del Cinquecento e gli inizi del Seicento. Al centro dell'incontro saranno gli affreschi della Chiesa di Santa Maria del Riposo, piccolo santuario sorto lungo la via Clodia e profondamente radicato nella devozione popolare del territorio.

Attraverso l'analisi delle fonti documentarie e stilistiche il prof. Amendola formulerà, inoltre, nuove proposte attributive degli affreschi che consentono di collegare gli affreschi della chiesa con il più ampio programma artistico promosso dalla corte orsina, rivelando un interessante dialogo tra il linguaggio colto della residenza ducale e quello più immediato e vernacolare destinato alle comunità locali.

Introduce la conferenza la dott.ssa Elisabetta MORI profonda studiosa delle vicende degli Orsini di Bracciano.

UN INCONTRO DA NON MANCARE ASSOLUTAMENTE PER QUANTI, STUDIOSI E APPASSIONATI DI STORIA, AMANO IL NOSTRO TERRITORIO.