



â??Letture in Comuneâ?•: a Trevignano Romano riprendono vita i brani di alcuni dei giganti della letteratura contemporanea

Descrizione

Si Ã¨ tenuto presso lâ??Aula Consiliare del Comune di Trevignano Romano, nella serata di venerdÃ¬ 13 marzo, il nuovo appuntamento di â??Letture in Comuneâ?•. Lâ??iniziativa culturale, che grazie allâ??immersiva voce narrante di Stefania Di Michele consente a capolavori letterari del passato e non solo di rivivere nel presente, ha scelto per il mese di marzo di mettere sul piatto tre autori che, per diverse ragioni, si potrebbero presentare tra loro in contrasto: Doroty Parker, Lev Tolstoj e Stefano Benni.

Secoli, Paesi e generi differenti, che hanno saputo mescolarsi nel contesto del programma. Una scaletta che ha tra le sue tappe gli Stati Uniti della prima metÃ del 900â??, la Russia di fine â??800, e lâ??Italia a cavallo tra gli ultimi decenni dello scorso secolo, ed i primi del nuovo millennio. Della scrittrice statunitense sono stati scelti due brani: *Il Valzer*, pubblicato per la prima volta sulla rivista nordamericana â??The New Yorkerâ?• nel 1933, e *La Telefonata*, pubblicata sempre sulla stessa rivista 6 anni prima. Entrambi i brani, caratterizzati dallo stile ironico tipico della poetessa di West End, pongono come tema centrale il rapporto tra uomo e donna, chiave in molti dei racconti della stessa. Dello scrittore russo Ã¨ stato invece preso un estratto da uno dei suoi piÃ¹ celebri romanzi: *Sonata a Kreutzer*. Scritto ormai nella fase piÃ¹ matura di Tolstoj, caratterizzata da un suo risveglio sia dal punto di vista sociale che morale, il romanzo contiene uno dei primi, se non addirittura il primo caso di femminicidio letterario: un tema centrale nel dibattito odierno, ed affrontato dallâ??autore di *Guerra e Pace* con sconvolgente modernitÃ. Infine, la *Ballata di Thelonius Monk*, di Stefano Benni, che letta con ritmo piÃ¹ che mai incalzante da Di Michele, racconta della folle genialitÃ del pianista jazz.

Davide Catena