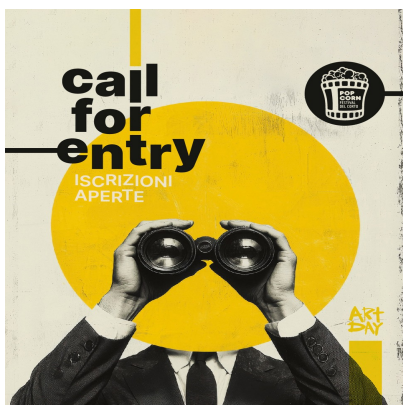




Al via il bando per cortometraggi della nona edizione del Pop Corn Festival del Corto.

Descrizione

Comunicato stampa

Scadenza: 2 giugno 2026, riconoscimenti in denaro, tra cui il Premio Raffaella Carrà di 4mila euro all'idea più originale

IX Edizione Porto Santo Stefano Monte Argentario (Gr) 24, 25 E 26 Luglio 2026

Scadono il **2 giugno 2026** le **iscrizioni** per partecipare alla nona edizione del **Pop Corn Festival del Corto**, concorso internazionale di cortometraggi, presentato dall'attore **Andrea Dianetti**, che si terrà in Piazzale dei Rioni, ad ingresso gratuito, a **Porto Santo Stefano Monte Argentario (GR)** il **24, 25 e 26 luglio 2026**. Il **Pop Corn Festival del Corto**, diretto da **Francesca Castriconi**, e organizzato dall'**Associazione Argentario Art Day APS**, è realizzato con il patrocinio del **Comune di Monte Argentario** e della **Regione Toscana**.

Il **bando** prevede tre categorie: **Corti Italiani**, **Corti Internazionali** e **Corti d'Animazione**. Ogni lavoro dovrà avere una durata non superiore ai 20 minuti, titoli di testa e coda inclusi. **Tema**: tutti i cortometraggi devono attenersi al **tema "Luce e ombra: proiezioni dell'anima"**, proposto dal festival. Si accettano tutti i tipi di formato, con estensione MOV, AVI, MP4, BLU-RAY compresi i cortometraggi realizzati con cellulari, smart-phone, go-pro e sono ammessi anche cortometraggi già vincitori o partecipanti ad altri festival. Ogni candidato potrà iscrivere, sulla piattaforma Filmfreeway, una o più opere. La **scadenza** per la presentazione dei lavori è fissata al **2 giugno 2026**. L'iscrizione è **gratuita** se realizzata entro il 28 febbraio, oltre questa data e fino al 2 giugno l'iscrizione in Regular Deadline ha un costo di 10 euro. Il bando integrale al link: <https://www.popcornfestivaldelcorto.it/>

Le opere selezionate che parteciperanno al **Pop Corn Festival del Corto** saranno sottoposte alla valutazione della Giuria Artistica composta da professionisti del settore come lo scrittore, sceneggiatore e regista **Federico Moccia**, il pluripremiato montatore **Marco Spoletini**, l'esperta di marketing strategico presso 01 Distribution **Manuela Rima**, il giornalista e critico cinematografico **Carlo Griseri**, il

direttore artistico del Sudestival, **Michele Suma** e il costumista e scenografo **Stefano Giovani**. A scegliere il Premio Panalight **Manuela Pasqualetti**, Rentale and Sales Manager per Cinecittà Panalight e Panalight Spa e per il Premio Mujeres nel Cinema, la presidentessa **Giulia Rosa D'Amico**.

Numerosi i **premi del festival scelti dalla Giuria**. Il **Miglior corto** nella categoria **“Corti Italiani”** riceverà un premio di 1.000 euro e il trofeo Pop Corn Festival. Anche al Miglior corto nella categoria **“Corti Internazionali”** andranno 1.000 euro e il trofeo Pop Corn Festival, così come al Miglior corto nella categoria **“Corti d'Animazione”**, cui andrà il premio di 1.000 euro e il trofeo Pop Corn Festival. Al corto con l'idea più originale andrà il **Premio Raffaella Carrà** di 4.000 euro e sarà proiettato al Sudestival, il Festival del Cinema della città di Monopoli con il quale il Pop Corn Festival è gemellato. Quindi, il **Premio Panalight**, che consiste in buoni per il noleggio di attrezzatura cine-televisiva del valore complessivo di 8.000 euro.

Ancora, il **Premio Mujeres del Cinema** al corto realizzato da un'autrice o a una storia incentrata su una tematica legata all'universo femminile. Alla sua seconda edizione, i tre **Premi Inclusion Creative Hub**: per il Miglior Corto Italiano e per il Miglior Corto Internazionale, 3 giorni di color grading con colorist del valore commerciale di circa 3.600 euro a premio, mentre al Miglior Corto d'Animazione andranno 3 giorni di sala mix con fonico del valore commerciale di circa 3.000 euro.

Infine, il **Premio del Pubblico “Trofeo Pop Corn Festival”** al miglior corto, scelto da una Giuria Popolare. Al festival saranno anche consegnate le **Menzioni Speciali** dal **Moscerine Film Festival**, dal **Vision 2030**, festival di Cinema Sostenibile della città di Noto e, novità di quest'anno, una **Menzione Speciale** assegnata dal **Popcorn & Podcast**, progetto editoriale indipendente dedicato al mondo del cinema e della tv.