ATTENTATO INCENDIARO A UNâ??ATTIVITAâ?? DI BRACCIANO

Descrizione

L'agone 2024

Da profilo Facebook del sindaco marco Crocicchi

Quanto accaduto a Bracciano Ã¨ di una ð••ð••«ð••?ð••¯ð••¢ð••ð••?Ì? ð••?ð••¬ð••¬ð••¨ð••¥ð••®ð••ð••?.
Per la seconda volta in pochi mesi unâ??ð••?ð••ð••ð••¢ð••¯ð••¢ð••ð••?Ì? del nostro territorio Ã¨ stata colpita da un ð••?ð••ð••ð••?ð••§ð••ð••?ð••ð••¨ ð••¢ð••§ð••?ð••?ð••§ð•••ð••¢ð••?ð••«ð••¢ð••¨. Un ð•• ð••?ð••¬ð••ð••¨ ð••?ð••«ð••¢ð••¦ð••¢ð••§ð••?ð••¥ð••? che ha messo a rischio lâ??ð••¢ð••§ð••?ð••¨ð••¥ð••®ð••¦ð••¢ð••ð••?Ì? delle persone e che riguarda lâ??ð••¢ð••§ð••ð••?ð••«ð••? ð••?ð••¨ð••¦ð••®ð••§ð••¢ð••ð••?Ì?, non solo un singolo locale.
Non siamo di fronte a una ð••?ð••«ð••?ð••¯ð••?ð••ð••? nÃ© a un ð••?ð••©ð••¢ð••¬ð••¨ð•••ð••¢ð••¨ ð••¢ð••¬ð••¨ð••¥ð••?ð••ð••¨.
Lâ??uso della ð••¯ð••¢ð••¨ð••¥ð••?ð••§ð••³ð••? e dellâ??ð••¢ð••§ð••ð••¢ð••¦ð••¢ð•••ð••?ð••³ð••¢ð••¨ð••§ð••? per generare ð••©ð••?ð••®ð••«ð••? Ã¨ ð••¢ð••§ð••?ð••?ð••?ð••?ð••ð••ð••?ð••?ð••¢ð••¥ð••? e non puÃ² trovare alcuna ð••ð••¨ð••¥ð••¥ð••?ð••«ð••?ð••§ð••³ð••?.
A nome dellâ??ð••?ð••¦ð••¦ð••¢ð••§ð••¢ð••¬ð••ð••«ð••?ð••³ð••¢ð••¨ð••§ð••? ð••?ð••¨ð••¦ð••®ð••§ð••?ð••¥ð••? esprimo piena ð••¬ð••¨ð••¥ð••¢ð•••ð••?ð••«ð••¢ð••?ð••ð••?Ì? ai gestori, giÃ manifestata di persona, e a tutte le persone coinvolte.
Fin dalle prime ore successive ai fatti, il ð••?ð••¨ð••¦ð••®ð••§ð••? Ã¨ in costante ð••?ð••¨ð••§ð••ð••?ð••ð••ð••¨ e ð••?ð••¨ð••¨ð••«ð•••ð••¢ð••§ð••?ð••¦ð••?ð••§ð••ð••¨ con le ð••?ð••¨ð••«ð••³ð••? ð•••ð••?ð••¥ð••¥â??ð••¨ð••«ð•••ð••¢ð••§ð••? e con le ð••?ð••®ð••ð••¨ð••«ð••¢ð••ð••?Ì? ð••?ð••¨ð••¦ð••©ð••?ð••ð••?ð••§ð••ð••¢, affinchÃ© venga fatta piena ð••¥ð••®ð••?ð••? sullâ??accaduto e siano individuate le ð••«ð••?ð••¬ð••©ð••¨ð••§ð••¬ð••?ð••?ð••¢ð••¥ð••¢ð••ð••?Ì?.
Come ð••¢ð••¬ð••ð••¢ð••ð••®ð••³ð••¢ð••¨ð••§ð••¢ abbiamo il dovere di essere ð••?ð••¦ð••¢ð••?ð••«ð••¢: a Bracciano nessuno deve sentirsi solo e nessuno deve pensare di poter condizionare la vita del paese attraverso la ð••©ð••?ð••®ð••«ð••?.
La ð••¬ð••¢ð••?ð••®ð••«ð••?ð••³ð••³ð••?, la ð••¥ð••¢ð••?ð••?ð••«ð••ð••?Ì? ð•••ð••¢ ð••¥ð••?ð••¯ð••¨ð••«ð••?ð••«ð••? e di vivere ð••¬ð••?ð••«ð••?ð••§ð••?ð••¦ð••?ð••§ð••ð••? gli spazi della cittÃ sono ð••¯ð••?ð••¥ð••¨ð••«ð••¢ ð••?ð••¨ð••§ð•••ð••?ð••¦ð••?ð••§ð••ð••?ð••¥ð••¢ e ð••§ð••¨ð••§ ð••§ð••?ð••ð••¨ð••³ð••¢ð••?ð••?ð••¢ð••¥ð••¢.
Bracciano Ã¨ una ð••?ð••¨ð••¦ð••®ð••§ð••¢ð••ð••?Ì? ð••¬ð••?ð••§ð••?, che non si piega alle ð••¢ð••§ð••ð••¢ð•••¦ð••¢ð•••ð••?ð••³ð••¢ð••¨ð••§ð••¢ e che saprÃ reagire con ð••?ð••?ð••«ð••¦ð••?ð••³ð••³ð••?, ð••«ð••?ð••¬ð••©ð•••¨ð••§ð••¬ð••?ð••?ð••¢ð••¥ð••¢ð••ð••?Ì? e ð••®ð••§ð••¢ð••ð••?Ì?.