



Arbore lâ?? innovatore, porterÃ² â??altra tvâ?? anche in autunno

Descrizione

Showman, ora Striminzitic Show una scommessa come tutta mia vita

Un modo di comunicare altro, alternativo che ha trovato sponde â??nellâ??altra radio, lâ??altro cinema, lâ??altra musica umoristica, lâ??altro swing, e lâ??altra musica napoletana, riarrangiando e portando quei brani in tutto il mondo con piÃ¹ di 2500 concertiâ?•. Eâ?? la strada che percorre da sempre Renzo Arbore, tornato protagonista su Rai2 in seconda serata, dal lunedÃ¬ al venerdÃ¬ per 20 puntate con Striminzitic Show, girato ogni giorno nella casa del conduttore, a fianco di GegÃ¬ Telesforo. Un programma che unisce un originale viaggio fra chicche e scoperte della tv arboriana e delle sue avventure musicali, a incursioni dellâ??oggi.

Intanto lo showman, sta giÃ pensando â??a un nuovo programma settimanale per lâ??autunno,

ho varie idee, ma lo realizzerÃ² solo se sarÃ possibile avere a fianco i miei complici e farlo davanti a un pubblico, con il tipo di allegria che portaâ?• spiega allâ??ANSA. Lo Striminzitic Show â??lâ??ho chiamato cosÃ¬ anche perchÃ© siamo tutti confinati in una stanzetta di casa mia piena di giocattoli. Qui noi facciamo spettacolo solo con i nostri contributi e lâ??atteggiamento al sorriso che la gente si aspetta da me. Câ??Ã¬ bisogno di sorridere un poâ?? dopo tanta angoscia e mestiziaâ?•. Arbore ha voluto con seâ?? come â??Master of Ceremonyâ?? GegÃ¬ Telesforo, che Ã¬ â??â?? il mio figlioccio artistico, ha cominciato con me a Doc. Eâ?? collaudato come presentatore, ha la mia stessa passione per la musica e il jazz in particolare e poi improvvisa, cosa che Ã¬ diventata merce rara. Gli improvvisatori spiritosi e partner in sintonia sono pochissimi, ci sono molti amministratori e intervistatoriâ?•. Striminzitic show, nasce con la voglia di â??riscoprire la seconda serata in una tv che lâ??ha quasi completamente cancellataâ?•.

Striminzitic show

rientra in quella che nel titolo della sua biografia, scritta da Vassily Sortino (edita da Leima), appena uscita, viene definita la â??rivoluzione gentileâ??: â??Ogni mattina ci riuniamo da me, e poi

registriamo, mantenendo il distanziamento sociale e con due operatori e un regista lontano. E' una vera e propria scommessa! ma tutta la mia vita e' stata una scommessa.

(Ansa)

L'agone 2024