



Festival del Teatro Patologico, programma del 24, 25 e 26 marzo

Descrizione

All'interno della XXVI edizione del Festival del Teatro Patologico, sotto la direzione artistica e a cura del regista e attore Dario Ambrosi, vi proponiamo la programmazione del prossimo fine settimana del teatro di via Cassia 472.

Per l'occasione si celebra il premio teatrale Rita Sala, giornalista e critica teatrale de "Il Messaggero" recentemente scomparsa, la quale ha sempre sostenuto le attività del Teatro Patologico descrivendo con rispetto e ammirazione il lavoro di Dario Ambrosi. Anche grazie al suo contributo il primo Corso Universitario al mondo di Teatro Integrato dell'Emozione è nato e sta ampliando i suoi orizzonti.

XXVI Edizione

FESTIVAL DEL TEATRO PATOLOGICO

PREMIO "RITA SALA"

Associazione del Teatro Patologico

Via Cassia 472, Roma

PROGRAMMA 24-25-26 MARZO

Venerdì 24 marzo h 21

CHI HA SUONATO LA SIRENA di STEFANO MARIA PALMITESSA

Chi ha suonato la sirena è la messa in scena di una follia, inizialmente attribuita al protagonista, un operaio irriducibile che, come Charlot in Tempi moderni, non riesce a smettere di compiere quei gesti tipici della catena di montaggio; a differenza di Charlot, però, lui ama la fabbrica perduta, la fabbrica ormai chiusa, e ne perpetua i movimenti all'infinito.

Regia: Stefano Maria Palmitessa

Drammaturgia: Alida Castagna

Interpreti: Marilia Valenza, Mary Fotia, Filippo Di Lorenzo, Alessandro Laureti

Musiche: Silverio Scramoncin

Costumi: Mary Fotia

Elementi scenici: Ivo Bevilacqua

Sabato 25 marzo h 21 e domenica 26 marzo h 18

TIME LAPSE di GIUSEPPE MELI

In poco più di 60 minuti di danza moderna, contemporanea e contaminazioni hip hop, otto ballerini professionisti danno vita ad uno spettacolo in cui, senza mai riprendere fiato, viene raccontata la storia dell'umanità in time lapse, dalla nascita della vita fino ai giorni nostri.

Regia e coreografia: Giuseppe Meli

Assistente alla coreografia: Gaetano Messana

Interpreti: Giada Prignano, Alessia Burlini, Gaetano Messana e Mery Pillera

Assistente alla produzione: Mary Pillera

Domenica 26 marzo h 21

CERIMONIA DI PREMIAZIONE

La cerimonia di premiazione del XXVI Festival del Teatro Patologico è il Premio Rita Sala prevede l'assegnazione dei premi: MIGLIOR SPETTACOLO, MIGLIOR REGIA, MIGLIOR ATTORE, MIGLIOR ATTRICE, MIGLIOR SCENOGRAFIA, PREMIO DEL PUBBLICO e PREMIO SPECIALE TEATRO PATOLOGICO.

Saranno presenti alla cerimonia le compagnie in concorso, la giuria composta dai ragazzi con disabilità studenti del Corso Universitario di Teatro Integrato dell'Emozione e dell'Accademia La Magia del Teatro, Dario Ambrosi (fondatore e presidente del Teatro Patologico), l'attore Carlo Giuffrè e altri rappresentanti del mondo dello spettacolo.

SOTTOSCRIZIONE presso il Teatro Patologico (Via Cassia 472, dal lun al ven dalle h 11 alle h 19 e in occasione degli spettacoli) costo del biglietto **10€**~

INFO E PRENOTAZIONI 06 31076259, 389 4290799, teatropatologico@gmail.com,
www.teatropatologico.org, www.facebook.com/teatropatologico.org

FACILITIES possibilità di cenare e parcheggio gratuito

L'agone 2024