



Cerveteri: dal 12 Aprile a **Piccoli Passi** verso il teatro

Descrizione

Far conoscere ai bambini il mondo del teatro. **Assessorato alle Politiche culturali e sportive del Comune di Cerveteri** promuove **Piccoli Passi**, rassegna di danza realizzata da OFFicinaTwaIN, Centro di promozione culturale del territorio della Regione Lazio. Tre spettacoli, che si terranno dal 12 aprile al 10 maggio presso il Centro Polivalente di Via Luni a Cerenova. La Rassegna **Ass** sostenuta da A.T.C.L. **Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio**, ente di spettacolo e manifestazioni culturali, di promozione e formazione del pubblico riconosciuto dal MIBACT e dalla Regione Lazio.

Il primo appuntamento **Ass** per domenica 12 aprile, alle ore 17.00, con lo spettacolo **Clown**, della Compagnia Giovanna Velardi, con Giuseppe Muscarello e Giovanna Velardi.

La rassegna **Piccoli Passi** ha spiegato **Assessora Francesca Pulcini** **Ass** una meravigliosa occasione per far avvicinare i bambini all'arte del teatro. Tre spettacoli originali, all'interno del Centro Polivalente di Via Luni, che affascineranno e faranno divertire e riflettere grandi e piccini. Ogni spettacolo prevede un costo d'ingresso di 3 euro. OFFicinaTwaIN, in ogni caso, garantirà l'accesso a tutti, mettendo a disposizione degli ingressi gratuiti per le famiglie indicate dall'Ufficio Servizi Sociali del Comune di Cerveteri.

I successivi spettacoli, **Pollicino stralunato** e **Il Gatto con gli Stivali** andranno in scena domenica 26 aprile e domenica 10 maggio, sempre alle ore 17.00, sempre al Centro Polivalente di Via Luni.

Per informazioni e prenotazioni 324.61.05.349 info@cietwain.com

PICCOLI PASSI

Rassegna di danza per bambini

Aprile / Maggio 2015 - Centro Polivalente Via Lani, Cernusco

12 Aprile Ore 17.00

CLOWN

Coreografia Giovanna Valentini/STEFANO

Musicista e coreografia: Massimo Tassi

Luca Costa Elmi

con Giuseppe Muscarello, Elisabetta Bianchi

Il Clown, attore in un'idea coreografica di confronto con la maschera, la gioia, la malinconia e la commedia. La recitazione (spontanea di tal'efficienza) fa emergere il Clown-danzante.

26 Aprile Ore 17.00

POLICINO STRALUNATO

Coreografia degli Insegni

Coreografia: Roberto Leri

con Federico Sisti e Cristina Palla

Trappisti e Clodion, giacché insieme sono ogni personaggio finché, a fatica, non si rendono conto di essere stati lasciati così marionette. Sento la tua, una volta due spinta nella te stessa di Pollicino e poi andare a sfiorare la strada di casa, discesa così le discesa del grande arca.

19 Maggio Ore 17.00

IL GATTO CON GLI STIVALI

Coreografia: Giovanni Rossi

Coreografia: Roberto Leri

Partito recitato a cura di Paolo Scattolon

con Federico Sisti, Alessandra Leri

Spontaneo, compositivo per un pubblico giovane che vuole vedere alla figura del Gatto con gli stivali, come modello del nostro dell'attualità, l'arguzia, il valore, quella delle apparenze, il movimento, nella presenza umana. Nella condizione del personaggio il nostro, collettivamente, dentro, una malinconia, ha grande del tipo.

Info e prenotazioni

OFFICINA TwatM 324 6105349 | info@ciatwatm.com | biglietti 3 €

L'agone 2024